

子どもアーツプログラム - まほうのアトリエ -

にかいめ!



きょうは
むしになるための
はねをもってきました!



あいさつは
たちとぐるぐる

じゅんびうんどうはからだぜんぶ。
たっぷりじかんをかけました



みんながいろを
えらんだはね。
ももせんせい
がつくってきました



みんなでいろいろな
むしのポーズ!
じかいはしょっかくを
つくりますよ

ぐるぐるがいい!
はねうれしい
ちょうちょのポーズ

おれはこのままでいい
ここギザギザにしてほしい
ハートのあなあけたい

保護者の皆様へ
2回目のまほうのアトリエは、みんなもリラックスしてくれていたように思います。身体のいろんな部分をタッチすることからはじめ、小指でまえ先生の背中にタッチしたり、手の甲で茶色い物にタッチしたり、足の裏を床につけずに進んだり、みんな積極的に動いていました。そして前回みんなが選んだ色の羽を身に付けて虫のポーズをしました。カマキリ、クワガタ、チョウ、トンボ、自分の好きな虫、たくさんのポーズが生まれました。自分の羽にペンで線や絵を描いてもらい、ますます自分だけの羽になりました。次回は触覚を作ります、お楽しみに!
松田百世 (ダンサー・もも先生)

