

Violin & Piano Valentine Concert

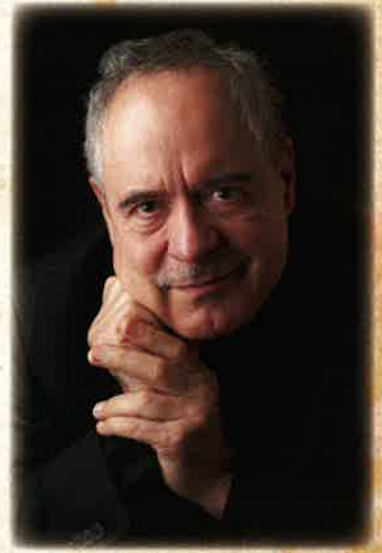
～愛と美にインスパイアされて～



Violin
Zydre



Piano
Yukari Yamada



guest artist
Cello
L'udovit Kanta

～ 演奏曲目 ～

ロベルト・シューマン：ヴァイオリンソナタ第2番 二短調 作品121
ヨハネス・ブラームス：ヴァイオリンソナタ第3番 二短調 作品108
クロード・ドビュッシー：ピアノ三重奏局 ト長調

2025. 2.22 (土) 開場 13:30 開演 14:00

金沢市アートホール

(金沢市本町 2-15-1)

入場料 (全席自由) 一般 3000円 (当日 3500円)

高校生以下 1500円 (当日 2000円)

申込先 石川県立音楽堂チケットボックス (076-232-8632)

WEB (<https://www.ongakudo.jp>)

URALAB (090-7743-3377)

お問合せ Die Kohlmeise (090-5172-3457)

Violin & Piano Valentine Concert

～愛と美にインスパイアされて～

♪ メッセージ ♪

ブラームス、シューマン、ドビュッシーは感情、色彩、愛の作曲家でした。彼らの音楽には、音楽のハーモニーに重なりあう愛、悲しみ、情熱の表現を発見することができます。ブラームスとシューマンはロマン派音楽の最も愛された作曲家であり、ドビュッシーは印象派音楽の時代を切り開いた作曲家です。2月22日は、ロマン派と印象派の時代を通して、愛の音楽がどのように発展していったのかを探ってみましょう。

♪ プロフィール ♪



ピアノ
山田 ゆかり

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ科卒業。在学中、ロンドンでの演奏会出演をはじめ、桐朋学園オーケストラ & 桐朋オーケストラアカデミー合同演奏会でチェリストとピアノを担当。2005年北陸新人登竜門ピアノ部門優秀者のソリストとして、2019年いしかわ・金沢風と緑の楽都音楽祭「秋の陣」ソロピアニストとしてオーケストラ・アンサンブル金沢と共演。2010年福岡国際音楽祭「ジョイント・リサイタル賞」を受賞。2011年同音楽祭に出演。2013年リヒテンベルクにてA.ヴァルトマ教授マスタークラス・ファイナル・コンサートに出演。2014年ハンブルクにてアルベルト・シュヴァイツァー室内合唱団ピアニストを務め好評を博す。オペラピアニストとして「トスカ」「泣いた赤おに」等に携る他、ソロや室内楽で活躍中。



ヴァイオリン
ジドレ

音楽家一家に生まれ、幼い頃よりバイオリンを始める。2011年に国立MK チェルリョーニス美術学校を卒業し、2015年リトアニア音楽 & 劇芸術大学に於いて劇芸術学士、2017年には同大学でソロバイオリニストの修士課程を修了。2013年リトアニア室内楽コンクール優勝/2019年 第7回あおによし音楽コンクール奈良プロフェッショナルステージ グランプリ /2019年 センリア国際音楽コンクール優勝 /2019年 第20回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門 第2位。2016年からオーケストラアンサンブル金沢の客員奏者になり、現在はフリーのバイオリン奏者として活躍中。2021-2022年シーズンの金沢市民芸術村のアーティスト・イン・レジデンスとして活動。



チェロ
ルドヴィート・カンタ

スロヴァキア共和国出身。ブラハ音楽アカデミー卒業。1980年ブラハの春国際音楽コンクールで第2位と同時に特別賞受賞ほか、数々のコンクールで上位入賞を果たしている。アカデミー在学中にスロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団の第1ソロ・チェリスト・コンサートマスターに就任。1990年から2018年までオーケストラ・アンサンブル金沢の首席チェロ奏者を務め、現在はOEK 名誉楽団員。退団後もソロ、室内楽を中心に国内はもとよりヨーロッパ各地で活動し、また後進の指導や、コンクールの審査員などを務めるなど、活動の幅を広げている。2010年、「岩城宏之音楽賞」、19年北陸中日芸能文化賞を受賞。スロヴァキア外務省からは12年「GOLDEN PLAQUE」、18年「Goodwill Envoy」賞を授与された。加賀友禅特使、石川観光特使。令和5年度（2023年）春の叙勲で在日スロヴァキア人として初めて旭日単光章を受章。

助成：アーツカウンシル金沢

後援：一般財団法人石川県芸術文化協会 / 石川県音楽文化協会 / 石川県ピアノ協会
公益財団法人日本ピアノ教育連盟北陸支部 / 北國新聞社 / 桐朋学園音楽部門同窓会