

メロンようちえん 子どもアーツプログラム にかいめ!

- まほうのアトリエ -



きょうはこのおおきな
かみ によるのそら を
かきます!



つかうのはとくべつな
えのぐ。じぶんでよく
まぜてつくります



かみのうえにたらしたら
てで おおしく ひろげます。
あっというまにおおきなかみが
いっぱい になりました



じかい、このよぞらに
はなびをうちあげます!



どようびにはなびみた

すいか! かべのかみや
むらさきがいい!

すべるー!

ここらへんうちゅうみたい
はやくはなびかきたい

保護者の皆様へ

油絵作家の秋山です。全3回のまほうのアトリエの今回は2回目、教室の床の半分くらいの大きな紙を用意しました。使うのは紙粘土と絵具と手足。水を使って紙粘土と絵具を混ぜて特製絵具を作り、手足を使って大胆に広げていきます。手足はドロドロになりましたが、大きな紙が美しい夜空に変貌を遂げました。次回この夜空がどうなるのか、どうぞお楽しみに。

秋山雅貴 (画家・あっきー先生)

