

子どもアーツプログラム - まほうのアトリエ - さいご!

きょうはなんと、
おへやのゆかに
どうぶつえんをかいちゃいます



あっきーせんせいが
おしえてくれたわが。
とってもじょうずです



ゆかが いっぱい
なったので、かべにも
かきはじめました



どうぶつなら
なにをかいてもおっけー。
どんどん ゆかが
うまっています



おへやのなか
かないわどうぶつえんが
オープンしました!



ハンコでかくの?

キリンとねこ
こうやったらきれい
むらさきちょうだい

ジャングルかいた!

これはライオンのえさ
かくところなくなってきた
どうぶつえんになった?

保護者の皆様へ

油絵作家の秋山です。全3回のまほうのアトリエの最終回でした。前回のホールでのペイントに続き、今回は空き教室を大胆にペイント。「動物」というテーマのもと、とっても賑やかな動物園が完成しました。全3回の体験を通して「色々な道具で描く」、「様々な色を使って描く」、さらには「身体全体を使って描く」という行為に、より親しみを感じてもらえたのではないかなと思います。

秋山雅貴 (画家・あっきー先生)

